

## TÉMOIGNAGE de MARIE CONDAMINE

J'aimerais vous raconter la chance que j'ai eu de rencontrer des gens qui m'ont permis de réapprendre la joie de faire des choses positives dans un groupe en se stimulant et en s'épaulant les uns et les autres.

Le 2 janvier 2016 j'ai appris le décès d'un ami très cher que je n'arrivais plus à joindre depuis quelques mois et j'ai craqué complètement. Durant des mois je ne suis plus arrivée à remonter la pente, je ne pensais qu'à cela et ne voulais plus voir personne, c'était également très dur à vivre pour mon homme de me voir ainsi.

Quelques mois après au cours d'une assemblée au Centre Social j'ai rencontré quelqu'un qui racontait avoir participé aux ateliers d'Itinéraires Singuliers et qui parlait des œuvres créées et de l'ambiance qui régnait durant ces ateliers, j'étais très intéressée par ce qu'il disait et par la manière dont il en parlait.

C'est en octobre 2016 que Cindy, référente famille du Centre Social, m'a appelée pour me proposer de participer à la nouvelle cession d'Itinéraires Singuliers. Les séances étaient animées par Annick Schmidt avec la participation d'un écrivain et comédien Antoine Herniotte. La première séance était un atelier d'écriture animé par Antoine et nous en avons été surpris, Gabriel et moi, car nous pensions venir pour des ateliers créatifs, mais Antoine nous a demandé à tous d'écrire une histoire avec des mots tirés au sort au cours d'un exercice et il nous disait qu'après différentes séances nous trouverions chacun des idées d'œuvres à réaliser sur le thème des Profondeurs. J'étais perplexe mais l'ambiance était chaleureuse, nous étions tous différents et j'ai décidé d'essayer. J'ai écrit une histoire, Antoine m'a fait simplifier certaines phrases, et avec Annick et Catherine nous l'avons illustrée avec des aquarelles, de l'acrylique et des collages photos et nous en avons fait un grand livre. Cela faisait des années (à la suite du décès de mon frère) que je n'avais pas repris mes pinceaux, c'était donc un grand progrès, je ne pensais plus pouvoir y arriver. De plus il m'a fait découvrir que je trouvais effectivement du plaisir à écrire de petites histoires et des contes. Puis à la suite d'autres exercices avec Antoine je me suis replongée dans l'histoire de l'art et des civilisations afin de faire des recherches pour montrer les différences et surtout toutes les influences au cours des siècles entre les civilisations africaines et européennes et ma passion pour ces sujets s'est réveillée tout en me forçant à ne repenser qu'à tout ce que j'avais vécu de positif avec cet ami africain en 57 ans. Et après

des échanges d'idées et des discussions virulentes avec Antoine une création s'est imposée, et je me suis sentie revivre.

Au cours de ses ateliers nous avons tous échangé ensemble, nous aidant les uns et les autres à approfondir nos idées et à les mettre en pratique, certains étaient doués pour inventer, d'autres pour fabriquer, mais, si différents les uns des autres, nous étions heureux tous ensemble. Alors nous avons participé à l'exposition à Nevers, en voyant ce que les autres groupes avaient fait et en étant tous très fiers de nos créations, toutes totalement différentes et pourtant sur le même thème la Profondeur. Puis Annick nous a emmenés voir l'expo de Micheline Jacques à Dijon et Gabriel a fait des photos de ses œuvres pour les partager avec ceux qui étaient absents.

Après l'expo à Nevers les ateliers se sont terminés, et j'ai ressenti un grand manque. J'avais envie que cette expérience ne s'arrête pas là, j'avais envie de continuer à créer des choses, à approfondir avec d'autres mes connaissances artistiques et créatives et surtout j'avais envie de continuer à voir les personnes qui m'avaient tant aidée à reprendre pieds.

Alors avec Cindy et Catherine nous avons décidé de créer un atelier créatif au sein du Centre Social et Culturel de Corbigny.

Donc l'année suivante 2017-2018, Annick ne pouvant pas nous accompagner pour la nouvelle cession d'Itinéraires Singuliers nous avons décidé de participer nous-mêmes au projet de « l'Arbre de Vie », avec des réunions à Luzy puis un atelier super sympa avec l'artiste Jean Branciard, l'exposition d'une quinzaine d'œuvres à Luzy puis l'exposition des 70 œuvres sous de grands arbres dans les jardins de l'Arquebuse à Dijon pendant un mois. Les échanges avec les différentes équipes faisaient plaisir à vivre...

Au cours de cette année Anaïs et Laurence nous avaient rejoints, notre petit groupe a continué à se souder et nous lui avons trouvé un nom « l'Art en Partage ». Nous avons fabriqué des cadeaux de Noël pour les petits enfants du Centre Social. Nous avons approfondi nos connaissances et échangé sur des artistes que certains de nous aiment : Soutine, Magritte, Klimt, Pompon. Nous avons visité le musée des Beaux arts de Dijon après nous être baladés dans la ville, ainsi que le village médiéval de Noyers sur Serein. Et nous avons travaillé la pâte polymère, la peinture sous verre, l'aquarelle, la mosaïque, nous avons

été cueillir de l'ail des ours et fait du pesto chez Laurence... Anaïs et moi avons suivi un stage sur l'expression artistique avec Pascale Massicot au Centre Social.

Et nous avons donc créé notre arbre de vie pour Itinéraires Singuliers dans lequel nous avons accroché des carillons en bambou et perles, des fleurs en céramique, des poèmes, des histoires, un conte et des proverbes, ainsi que des plantes grasses. Nous avons participé à la semaine du bien être du Centre Social, au Festival des Ensembles à l'abbaye avec notre arbre de vie.

Puis cette année 2018-2019 nous avons animé des ateliers pour la Fête des Savoirs toujours avec le centre Social : confection de moulins à vent avec des bouteilles plastiques, atelier mosaïque (nous avons été chercher des émaux à Briare et visiter le musée), atelier d'émaillage sur cuivre avec un vieux four...

Nous avons également demandé à Serge Ambert si nous pouvions venir participer à ses ateliers pour travailler le sujet de l'envol dans la danse, et nous continuons nos différents ateliers de découvertes artistiques en espérant que d'autres personnes se joindront à nous, ce qui commence à être le cas.

C'est tellement sympa et enrichissant d'être ensemble pour échanger nos idées nos envies nos connaissances dans un climat chaleureux où chacun peut s'exprimer et partager ce qu'il aime.

• Découverte et pratique des Arts vivants.  
• Certaines d'entre nous participent aux Ateliers "Prenez le temps"