

Catalogues d'artistes ou de lieux

A

- Arickx Lydie, *Les racines du chaos*, Servedit, Paris, 1999

B

- Braunstein Jacques , Editions La Galerie. Deux exemplaires.
- Brugeilles Claude , *Passe mots*, La Rochelle, La Découverte, 2016. - Deux exemplaires
- Breuil Gérard , Renard Françoise , *Il est un temps où les tilleuls sentent le miel*, éditions ACERMA, 1997.
- BATARinutiBOATS, Catalogue montrant la créativité de personnes atteintes de troubles de l'apprentissage. Bilingue Suédois/ Anglais.

C

- Chomette Virginie , *Luz Art*, 2014

D

- Del Curto Mario, *Des Rives*, Lausanne, Association Mordache, 2011. Deux exemplaires.
- Del Curto Mario , *Les clandestins sous le vent de l'art brut*, Gollion, Infolio, 1999.
- Denizeau Gérard , *Palais Idéal du Facteur Cheval. Le palais idéal. Le tombeau. Les écrits*, Paris, Nouvelles éditions Scala, 2011.

F

- Fujimoto Giichi , photographies de Komaro Hoshino, *UKIYO E KUZUSHI, vol 2. 1985* Bilingue Japonais/ Anglais

G

- *Guyth ou comment rire de la justice en 16 volumes*, recueil de photographies.
- Gérard Bruno (dir.), *Débridé(e)s*, centre La Pommeraie, 2008

I

- *Intim'errance. Collection Itinérante d'art singulier*, Dijon, Itinéraires Singuliers, 2006. - Deux exemplaires.

L

- Lemarchand Frédérique , *Peintures*.
- *La Fabuloserie, Art hors les normes*, Collection rassemblée par Alain Bourbonnais, 2013.
- Laviron Anne , Cyril Charles-Messance, *Givré*, Editions Findakly, 2008
- *La maison de l'infini, La collection de Christian Zacharias*, Fondation de l'Hermitage 2010

M

- Massin, Zola photographe, Musée-Galerie de la Seita, 1987
- Merlier Michèle (ed.), Pierre Merlier, 2018.
- Minä Sinä Me, parcours photographique Finlandais, la section culturelle de l'ambassade de Finlande, 2002
- Monchâtre François , Paris, Édition Galerie R. Treger, 2001. Deux exemplaires.

S

- Serre Pascale : *Visions 4 x 7*, 2003. - Deux exemplaires
- Serre Pascale : *Den Skandaløse og Den Magnifikke*, 2008. - Trois exemplaires

T

- Théâtre du Centaure, *Flux, création 2009 - Parcours nocturne* (films, performances, poèmes visuels et sonores.
- Théâtre Vidy-Lausanne Un théâtre au bord de l'eau, La bibliothèque des Arts, 1999-2004.
- Topor Tünde, Ronai Eva , *Galéria*, 2008

U

- *Une chose apparaîtra. D'abord les forêts*, Opus 1 et 2, 2010-2011, Aubepierre-sur-Aube, Maison Laurentine, 2011.

V

- Vladimir, *Ce cri nous décrit ...*, la Découverte, 2015

W

- Weber Pascale, *L'utopie domestique. Objet(s) d'une rencontre avec Pascale Weber*, 2004.