

ETRE SUJET DE QUETE/

offrir un modèle d'identification dans une relation d'accompagnement pour inviter et entraîner l'autre à développer son propre chemin

Objectifs :

- Redonner vie à ce qui s'est figé chez l'autre.
- Accompagner l'autre dans sa singularité.
- Découvrir les enjeux d'une bonne transmission.
- Instaurer un climat de confiance.
- Identifier et assumer le rôle de médiateur artistique.

contenus :

- Approches théoriques sur la dynamique des processus d'expression et de transmission.
- L'expression comme outil de connaissance de soi.
- Associer, dissocier, laisser la spontanéité s'installer. Récits d'expériences.
- Outils pour développer de nouvelles formes d'exploration en jouant avec les styles, en osant l'originalité et les images, la fantaisie, en donnant corps à sa créativité.

Moyens :

- journée de formation réunissant des intervenants issus de différents corps professionnels
- *comédiens-artistes-thérapeutes....

Compétences visées :

- Etre son bien / son bien-être.
- Apprendre à s'affirmer sans jugement.
- Prendre confiance en soi.
- Se laisser écrire", emmener, surprendre.
- Développer son intuition.

Organisme :

Itinéraires singuliers

Lieu de formation :

CHS la Chartreuse

Durée : 1 journée