

Actualités
JUIN 2023

Les chemins partagés durant ce dernier festival Itinéraires Singuliers nous ont invité à apprendre et désapprendre, aimer, dire des choses simples, dessiner patiemment les contours de nos vies, tenir dans nos yeux un peu de la joie du monde, un peu de la douceur du monde, un peu de la douleur du monde, construire notre pensée en couleur, attendre, s'attendre quoi qu'il arrive et secouer de nos lèvres les silences trop pesants.
Il nous a permis de comprendre que l'on peut vivre simplement comme un poème et que le miroir des autres nous invite à nous regarder tendrement dans le reflet de ce poème.
Toutes ces choses partagées autour du thème du désir ne s'arrêtent pas aux portes de l'été. Elles vont continuer de dessiner et de sculpter notre chemin jusqu'en décembre. Les rendez-vous de juin en Région ou à Dijon s'en font déjà l'écho.

Eclat de festival
Ciné-rencontres à Besançon

3 rendez-vous en partenariat avec la Maison pour l'Image et la Photographie de Besançon :

Cette année 2023 marque le cinquantenaire des accords de paix de Paris entre le gouvernement Américain et le Vietnam. Pour cette première édition des Ciné- rencontres, la MIP invite Lam Lê, réalisateur franco-vietnamien, autour de 2 de ses films et une exposition. Ayant vécu l'expérience et la réalité de la colonisation, il reprend à travers ses films un travail de passeur de mémoire pour proposer une autre interprétation du roman national français en Indochine.



[Vendredi 09 juin - 20h - 3,50 €](#)

« Poussière d'Empire », projection à l'Habitat Jeunes Les Oiseaux de Besançon

En 1954, pendant la guerre d'Indochine, un prisonnier vietnamien confie à un enfant un message pour sa jeune femme enceinte. 25 ans plus tard, leur fille revient au Vietnam décidée à retraire l'extraordinaire itinéraire de ce papier dispersé au fil des drames et des souffrances de son pays natal.

[En savoir plus](#)



[Samedi 10 juin - 19h - Entrée libre](#)

« Lam Lê », vernissage de l'exposition à la Maison pour l'Image et la Photographie

Il a réalisé les story board de Garde à vue de Claude Miller, Microcosmos pour Jacques Perrin, Le Palanquin de Larmes de Jacques Dorfmann et l'ébauche du story-board de La guerre du feu de Jean-Jacques Annaud. C'est cette partie de son travail que nous vous inviterons à découvrir avec cette exposition. Vernissage en présence de l'artiste.

[En savoir plus](#)



[Dimanche 11 juin - 17h30 - 3,50 €](#)

« Cộng Bihn, la longue nuit indochinoise », projection à la Maison pour l'Image et la Photographie

En 1939, 20 000 Vietnamiens étaient recrutés de force dans l'Indochine française pour venir suppléer les ouvriers français partis sur le front allemand. Pris à tort pour des soldats, livrés à la merci des occupants allemands, ces ouvriers civils appelés Cong Binh menaient une vie de parias sous l'Occupation.

[En savoir plus](#)

L'Hostellerie - Centre d'Art Singulier
Temps fort autour du festival et expositions



[Dimanche 18 juin - 15h - Entrée libre](#)

« Désirs libérés », lecture musicale à L'Hostellerie autour des mots de l'arbre à palabres, présent sur l'exposition collective du festival

Le mot désir vient du latin "sidera". Cela signifie "privé des étoiles". Quels sont nos désirs ? Dans quels domaine nous sentons nous privés d'étoiles ? L'arbre à palabres, installé au cœur du festival à l'Eglise Saint-Philibert, déplièrera ses feuilles pour nous souffler quelques réponses durant ce temps de rencontre.

[En savoir plus](#)



[Dimanche 18 juin - 16h30 - Entrée libre](#)

« Le monde de PAM », vernissage de l'exposition consacrée à l'artiste Pierre-Alain Masson, dans la salle de L'Escale de L'Hostellerie

Pierre Alain Masson explore dans sa peinture tous ces instants qu'il cherche à déplier. Ils les couvrent d'ombre et de lumière pour faire taire les grisailles muettes de ses doutes et des démons qui l'accablent. Avec un rayon de lune, il fait provision de clarté et la confie à ses mains pour retrouver le chemin de l'illimité. (Du 07 juin au 06 août 2023)

[En savoir plus](#)



[Jusqu'au 17 septembre - Mer. au dim. de 14h à 17h30 - Entrée libre](#)

« La couleur est son ombre », une exposition de l'artiste Henri Guibal, dans les 3 salles principales de L'Hostellerie

Henri Guibal, peintre et graveur, a toujours vécu ses œuvres en dehors des sentiers battus : « Dire sa différence, c'est parfois ardu, mais excitant. Je l'assume totalement. ». Le monde pictural d'Henri Guibal se perçoit comme un monde de couleurs éclatantes et de contrastes profonds portés par la puissance des femmes et la force de la nature.

[En savoir plus](#)

Plateforme ressources
Cap sur le dispositif Culture & Santé DRAC-ARS 2024



[Les 06, 13 et 22 juin - De 10h à 17h - Gratuit](#)

Journées de formation et d'informations gratuites sur le dispositif Culture & Santé DRAC-ARS en région BFC

Pour vous aider dans la construction de votre projet et dans le montage de votre dossier, nous vous proposons de participer à une journée de formation et d'informations gratuite en région BFC : Le Creusot (06/06), Saint-Claude (13/06), Avallon (22/06) et Dijon (12/09).

[En savoir plus](#)

A découvrir
Du côté de nos amis



[Les 22, 23 et 24 juin - 20h30 - 15€ / 10€ / 5,50€](#)

« Assis », nouvelle création de la Cie Jérôme Thomas au Cirque Lili (parc du CH La Chartreuse) dans le cadre du festival Prise de Cirq' 2023

Accompagné par Christian Maes à l'accordéon, Jérôme Thomas convoque sa mémoire et nous invite à une ballade improvisée où s'entremêlent son répertoire de jonglage et des histoires de tournées. Le spectacle intègre la 2ème piste du festival Prise de Cirq' de Cirq'Onflex (du 17 juin au 07 juillet)

[En savoir plus](#)

Association Itinéraires Singuliers
Pôle ressources Arts Cultures Santé Handicaps en BFC
7 allée de Saint-Nazaire, 21000 Dijon - 03 80 41 37 84 / 06 42 22 36 44
www.itinerairesinguliers.com